

Казенное общеобразовательное учреждение Республики Алтай  
«Школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения  
родителей, им. Г.К. Жукова»

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей естественно-математического цикла протокол № <u>1</u> От « <u>06</u> » <u>08</u> 2018 г.	Согласовано Зам. директора по УВР <u>Т.Н. Ящемская</u> Т.Н. Ящемская	Утверждаю Директор школы-интерната В.Г. Затеев Приказ № <u>855</u> От « <u>06</u> » <u>08</u> 2018 г.
---	---	---

**Рабочая программа**

По технологии

3 класс

Рабочая программа по технологии разработана для 1-4 классов, в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Реализована в предметной линии учебников «Школа России» для 1-4 классов. Авторская программы Лутцева Е.А., Зуева Т.П., «Технологии. 1- 4классы» 2013г. Входит в систему учебно-методических комплексов УМК «Школа России».

Г. Горно-Алтайск

2018 г.

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

## Метапредметные результаты

### Регулятивные УУД

Научатся:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

### Познавательные УУД

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

### **Коммуникативные УУД**

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

### **Предметные результаты**

## **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Узнают:*

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- Научатся:
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Узнают:*

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Научатся частично самостоятельно:*

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;

- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

### **3. Конструирование и моделирование**

Узнают:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Научатся:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Узнают:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Научатся с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

## **2. Содержание учебного предмета**

Структура содержания общеобразовательного предмета (курса) изобразительное искусство в 3 классе начальной школы определена следующими укрупнёнными тематическими блоками (разделами):

- 1. Информационная мастерская – 3 часа**
- 2. Мастерская скульптора – 6 часов**
- 3. Мастерская рукодельницы - 8 часов**
- 4. Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов – 11 часов**

## 5. Мастерская кукольника – 6 часов

### Раздел. Информационная мастерская 3 ч

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

### Раздел. Мастерская скульптора 6 ч

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

### Раздел. Мастерская рукодельницы 8 ч

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

### Раздел. Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов 11 ч

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

### Раздел. Мастерская кукольника 6 ч

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

## 3. Календарно-тематическое планирование

### Маштакова Ксения

Предмет Технология

Класс 3

УМК Лутцева Е.А., Зуева Т.П

Общее количество часов на предмет по учебному плану 34 часа,

Из них на:

I четверть 8 часов

II четверть 8 часов

III четверть 10 часов

IV четверть 8 часов

По 1 часа в неделю. Всего учебных недель 34

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема	Кол-в часов
<b>1. Информационная мастерская – 3 часа</b>				
1.	7.09	7.09	Вспомним и обсудим!	1

2.	14.09	14.09	Знакомимся с компьютером.	1
3.	21.09	21.09	Компьютер – твой помощник.	1
<b>2. Мастерская скульптора – 6 часов</b>				
4.	28.09	28.09	Как работает скульптор	1
5.	5.10	5.10	Скульптуры разных времен и народов	1
6.	12.10	12.10	Статуэтки	1
7.	19.10	19.10	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1
8.	26.10	26.10	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1
9.	9.11	9.11	Конструируем из фольги.	1
<b>3. Мастерская рукодельницы - 8 часов</b>				
10.	16.11	16.11	Вышивка и вышивание	1
11.	23.11	23.11	Строчка петельного стежка	1
12.	30.11	30.11	Пришивание пуговицы	1
13.	7.12	7.12	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
14.	14.12	14.12	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
15.	21.12	21.12	История швейной машины.	1
16.	28.12	28.12	Секреты швейной машины.	1
17.	11.01	11.01	Футляры.	1
<b>4. Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов – 11 часов</b>				
18.	18.01	18.01	Строительство и украшение дома	1
19.	25.01	25.01	Объем и объемные формы. Развертка	1
20.	1.02	1.02	Подарочные упаковки	1
21.	8.02	8.02	Декорирование(украшение ) готовых форм	1

22.	15.02	15.02	Конструирование из сложных разверток	1
23.	22.02	22.02	Модели и конструкции	1
24.	1.03	1.03	Наши проекты. Парад военной техники	1
25.	15.03	15.03	Наша родная армия	1
26.	22.03	22.03	Художник-декоратор.	1
27.	5.04	5.04	Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием "декоративно-прикладное искусство", понятиями "филигрань", "квиллинг"	1
28.	12.04	12.04	Изонить. Художественные техники из креповой бумаги	1
<b>5. Мастерская кукольника – 6 часов</b>				
29.	19.04	19.04	Что такое игрушка?	1
30.	26.04	26.04	Театральные куклы. Марионетки	1
31.	3.05	3.05	Театральные куклы. Марионетки	1
32.	10.05	10.05	Игрушка из носка.	1
33.	17.05	17.05	Кукла-неваляшка	1
34.	24.05	24.05	Итоговый урок.	1